

引言

神的事情，人所能知道的，原顯明在人心裏，因為神已經給他們顯明。自從造天地以來，神的永能和神性是明明可知的，雖是眼不能見，但藉著所造之物就可以曉得，叫人無可推諉。因為，他們雖然知道神，卻不當作神榮耀祂，也不感謝祂。他們的思念變為虛妄，無知的心就昏暗了。自稱為聰明，反成了愚拙，將不能朽壞之神的榮耀變為偶像，彷彿必朽壞的人和飛禽、走獸、昆蟲的樣式。

所以，神任憑他們逞著心裏的情慾行污穢的事，以致彼此玷辱自己的身體。他們將神的真實變為虛謊，去敬拜事奉受造之物，不敬奉那造物之主；主乃是可稱頌的，直到永遠。阿們！

聖經「羅」1：19-25

我們到世界各地旅行，總會參觀當地的名勝古蹟，其中不少古蹟勝地是與宗教有關的，古廟寶刹、會堂寺院，宏偉的教堂，古色古香的宗教建築物，比比皆是。若往歐洲旅遊，彷彿進入一種西方人士的宗教氣勢裏面；若到中東遊覽，滿街滿巷都是圓拱金頂的寺院、瘦削的尖塔，一日三次無數市民匍匐於地，朝一方向膜拜；若往東南亞一遊，又彷彿進入另一種宗教氣氛裏，映入眼簾是奇異的巨型人物塑像，各式各樣古怪的神像，彷如進入童話世界裏；撲鼻而來是佛香繚繞，傳入耳際是晚鐘梵唄，一羣羣的善男信女，如潮水般湧至他們的神像前合什膜拜，附近的占卜攤位客似雲來。無論你在那一個國家遊玩，你都會看見衣著時髦、不同種族、膚色、年輕的男男女女，向著一座座的神像或上蒼，閉目敬虔地膜拜，你自然地問：「為甚麼這麼多人拜神？」

是的，「拜神」是人本性裏的「宗教感」這「宗教本能」是世界性的，因此，世上每一角

落，每一天都有人在「拜神」。宗教感是神安置在人心中的「天賦」，是神賜給人的禮物，為此，人才可認識神、明白神、敬拜神，服事神。

一、原始的宗教

人本性裏的宗教感是神給人的一種「神的意識」（加爾文稱之為「道的種籽」*semen religionis*），是一種自然的稟賦，非由教育，非由偶然，非由遺傳，非由環境，非由自然現象、風雷雨電背後的超自然力量而導致產生的恐懼感，而是神授予人，所以人為萬物之靈，和其他動物迥乎有別，人是「有靈的活人」，有敬神的本性，這是一個不可抹煞的事實。

一八九九年，考古學家在河南安陽縣發掘數萬塊甲骨片，其中甚多指出，中國古人早有敬拜一神的宗教思想，如：一片甲骨文刻上：「造化之主，天地之宗」，表示古人相信上帝為眾生之父、生命的來源、萬物之原由。

又有：「天生蒸民」，表示人性裏的道德只能是神賜的。

又云：「蕩蕩上帝，下民之辟，皇矣上帝，臨下有赫」，表示神偉大無匹，擁有絕對大權，在人間施行公義審判。

再有：「皇天無親，惟德是輔」，表示神對世人的親情，無一不是以恩德領首，或以恩德輔佐。

甲骨文是「證據」，是「證物」，是「證言」，可惜中國人太昧於「證物」，太喜「我行我素」，不夠用坦誠開明的客觀態度，審查「證物」的可靠性。

一九〇九年，蘇格蘭聯合自由教會的宣教士 John Ross 來華傳道數十載後，出版他精研中國原始宗教信仰專論，名《中國的原始宗教》，他以中國最遠古的《尚書》為據，詳細指出中國古人是尊崇純一真神的，他指出在舜典裏有記：「肆類上帝，禋于六宗，望于山川，偏于羣神」，意思是說，敬拜（肆類）上帝，禱念（禋）六宗（天時、人和、地利），面對（望于）名山大川，皆

有神的蹤跡。這是中國古典裏第一次記載祭祀上帝的事，也是中國文字第一次的記錄，是記錄賢君舜祭祀上帝真神的事，此點不可忽略。

舜之前是堯帝，堯帝之子丹朱對父不肖，堯不肯將帝位傳於他，求四方諸侯舉薦賢者，舜以孝聞於天下，且有德多才，堯賜兩女兒娥皇、女英為他妻，並試用為攝政。舜受命後，第一件事是獻祭給上帝，遂有「肆類于上帝，禋于六宗，望于山川，徧于羣神」之記載，堯心大慰，即讓位於他，是為「禪讓」，堯禪讓的基礎是見舜有敬畏神的心，可見堯本身亦然，所謂「人同此心，心同此理」。

舜在位即授命伯夷作祭禮之官，使天下太平，社稷安寧，羣臣褒揚舜的政績，說：「帝德廣達，乃聖乃神」，可見舜的治國之道被奉為神聖威嚴，此思想直傳至孔子時代，可惜孔子沒有舜那樣著重對神的敬奉。

舜在位三十三年，年屆九十至百歲之間，體